



Nome cognome Chiara Tomei

Età 36

Città di nascita Roma

Città base. Roma e Milano

Lingue. Italiano Inglese

Sport Karate

Altezza. 1.75

Dialetti. Romanesco, Ciociaro, Campano

Formazione

- Diplomata presso la **Civica Scuola di teatro Paolo Grassi** nel 2015, dove tra gli altri studia con **Compagnia Scimone-Sframeli, Antonio Latella, Lucia Calamaro e Arturo Cirillo.**

Dal 2022 frequenta le classi con **Michèle Lonsdale Smith** della compagnia **Gracemoon Art Company di New York.**

2020 - **Manifesto-Manifesti. Corso di Alta Formazione** condotto da **S. Bianco e G. Calderon, Ert.**

2021 - Workshop "Materia" con **Michele Sinisi.** *Carrozzerie n.o.t*

- Workshop di recitazione con **Carrozzeria Orfeo.**

2019 - Principles in Acting, Laboratorio condotto da **Tomi Janezic.** *Napoli Teatro Festival.*

- Masterclass sull'Amleto condotta da **Pier Paolo Sepe.** *Tatwerw Berlino*

2018 - Masterclass su L'amante di H.Pinter condotta da **Peter Stein.** *Teatro Pubblico Ligure.*

- Biennale College Teatro con **Roberto Latini.**

2016 - Registri stilistici, seminario condotto da **Leo Muscato.** *Campo Teatrale.*

- Masterclass su H.Pinter condotto da **Maurizio Schmidt.** *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi.*

2015 - Masterclass sull'Oresteia condotto da **Maurizio Schmidt.** *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi.*

2010 - Seminario con **Michele Monetta** sulla commedia dell'arte.

Riconoscimenti

- Candidata come **Miglior attrice non protagonista per le Maschere del teatro 2025.**

- finalista del premio **Histrion alla vocazione 2016**

- Vincitrice del premio **Maldipalco 2016, Per una prova d'attore**

Cinema

- 2025 - **Villa Dolorosa**, *Rescalinofilms*
2023 - **Gli Ospiti di Svevo Moltrasio** *Renaissance produzioni*
2023 - **Tutto il tempo del mondo**, *Renaissance produzioni*
2020 - **Testa o Croce** di Caterina Gabanella. *Jg Bits Production.*
2018 - **Daughterland** di Andrea di Paola. *Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti.*
2017 - **Pesci Rossi**, di Sara Dresti. *Naba.*
2015 - **Mia moglie è morta** di Camilla Mattiuzzo. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi.*

Serie Tv

- 2024 - **Take the Money and Run** (RL Real Estate Agent) regia di Florian Scott e Christiane Balthasar *Paradox Studios*
2023 - **Never too late** (RL Luisa) regia Lorenzo Vignolo, Salvatore de Chirico *Propaganda e RaiPlay*
2022 - **Call my Agent** (RL Sara) regia **Luca Ribuoli** *Palomar*
2019 - **New School 3**, (RL Sara Weiner) regia Edoardo Palma, *De Agostini.*

Televisione

- 2021/2022 - **Fratelli di Crozza**. *ITV MOVIE SRL*

Web

- 2022 - **Il Milanese Imbruttito**. "La scelta delle vacanze" (RL Leti).

Video musicali

- 2023 - **Mare Mare** di Mattia Rame *Gallia Music*

Teatro

- 2026 - **La Fine è il mio Inizio**, Regia Emilio Russo *Menotti Teatro Filippo*
2025 - **Artemisia, incorniciare la vendetta**, di Alessandra Giuriola e Michele De Vita Conti. *IIC Colonia.*
- **Margherita fra le stelle**, testo e regia di Marco Usai. *Nuvola fuori sede*
2023 - **Uccelli** di Aristofane, regia di Emilio Russo. *Menotti Teatro Filippo Perego*
- **Di madre in figlia**, testi e regia di Marco Fragnelli *Fondazione Arturo Toscanini*
2022 - **Alì dagl'occhi Azzurri**, regia di Emilio Russo. *Menotti Teatro Filippo Perego*
- **Finte follie e veraci pazzie, ossia il teatro delle prime donne**, regia di **Stefania Bonfadelli.**
Fondazione Toscanini.
2021 - **Se non potessi più**, rassegna Pubblicazioni-Azione pubblica, testi e regia di Diego Zanoni e Irene Petra Zani *Teatro i*
2021 - **Ana contra la muerte**, drammaturgia e regia di **G. Calderon**, *ERT.*

- **L'Amleto**, di W.Shakespeare, regia di **Paolo Rossi**, *Teatro Stabile di Bolzano*.
- 2020 - **Possiamo Salvare il mondo prima di cena**, dal libro di di Jonathan, regia di **Emilio Russo**.
Menotti Teatro Filippo Perego.
- **Mattatoio n. 5**, dal romanzo di Kurt Vonnegut, regia di Emilio Russo. *Menotti Teatro Filippo Perego*
- **Guida Galattica per gli autostoppisti**, dal romanzo di Douglas Adams, regia di Emilio Russo.
Menotti Teatro Filippo Perego.
- **Manifesto Manifesti**, direzione artistica **Sergio Blanco e Gabriel Calderon**. *ERT*.
- **Fuori! Microteatro on the road**, regia di **Paolo Rossi**. *Teatro Stabile di Bolzano*.
- 2019 - **Interactive Drama**, di Daniele Milani. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*.
- 2018 - **Il Re anarchico e i fuorilegge di Versailles**, drammaturgia e regia di **Paolo Rossi**. *Tieffe Teatro Menotti*.
- **Come sono diventato stupido**, drammaturgia e regia di **Corrado Accordino**. *La Danza Immobile*.
- 2017 - **Ticket to ride**, drammaturgia e regia di **Emilio Russo**. *Tieffe Teatro Menotti*.
- **Metropolis**, progetto internazionale, direzione artistica **G. Solari**. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*.
- **Uno che conoscevo** drammaturgia e regia di **Corrado Accordino**. *La Danza Immobile*.
- 2016 - **In-cinta, storia di una forza gravitazionale**, di Chiara Tomei regia Antonio Pinnetti. *Tangram Teatro Torino*.
- **Bussole rotte**, progetto internazionale, direzione artistica **G. Solari**. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*
- 2015 - **Natale in casa Cupiello** di E. De Filippo, regia di **Arturo Cirillo**. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*.
- **La dodicesima notte** di W.Shakespeare, regia di **M. Schmidt**. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*.
- 2014 - **Tre sorelle** di A. Cechov, regia di **Marco Plini**. *Civica Scuola di teatro Paolo Grassi*.
- 2013 - **Hamlet without eyes** regia di **Manuel Renga**. *Teatro Franco Parenti*.
- 2011 - **Delirio a due** di E. Ionesco, regia **Mario Scaccia**. *Teatro dell'Orologio*.

Link selftape/showreel





